

OFICINAS DE APERFEIÇOAMENTO PARA PROFESSORES DE LÍNGUA ESTRANGEIRA

Apresentação: As oficinas de aperfeiçoamento para professores de inglês oferecem oportunidades de contato com novas metodologias de ensino, leituras complementares e materiais de apoio, além de promover a troca de idéias entre os participantes. O projeto é composto de módulos independentes, podendo ser montado de acordo com o perfil e os interesses da instituição onde venha a ser ministrado.

Público-alvo: professores de inglês que estejam atuando em cursos de idiomas ou escolas regulares de ensino fundamental e médio, bem como alunos do curso de graduação em letras.

Ministrantes: Vivian Magalhães e/ou Vanessa Amorim

* Vivian Magalhães é jornalista e professora de inglês formada pela UFRGS, tendo também estudado quatro anos nos Estados Unidos (Associate of Arts degree, Dixie College, Utah). É Mestre em Educação pela PUC/RS e obteve o grau A no Cambridge Proficiency Exam. Em quase 30 anos em sala de aula, já trabalhou no Yázigi, Colégio Farroupilha, Express English e Cultura Inglesa; atualmente, trabalha com aulas particulares e ministra oficinas para professores. Publicou recentemente o livro *Teacher Tools: tips and activities for effective EFL teaching*, além do já consagrado *Cem Aulas Sem Tédio*, este em co-autoria com Vanessa Amorim. É webmaster do site www.linguastrangeira.com.br, que traz informações úteis para professores de idiomas.

* Vanessa Menezes Amorim é formada em letras pela PUC/RS, é Mestre em Língua Inglesa pela UnB e possui o certificado CEELT – Cambridge Examination in English for Language Teachers. Em três décadas de experiência no ensino de inglês, lecionou em escolas públicas e privadas do Rio Grande do Sul, Mato Grosso do Sul e Distrito Federal, bem como nos cursos Yázigi, Britannia e Instituto Thomas Jefferson. Atualmente, Vanessa ministra seminários para professores e leciona na Faculdade São Judas Tadeu e no Colégio Farroupilha, em Porto Alegre, onde já foi duas vezes homenageada pelos formandos pela sua dedicação, carisma e competência.

Investimento: R\$ 150,00 a hora por palestrante, mais despesas com transporte e acomodação (quando necessário), e cópias dos polígrafos (de cinco a dez páginas por oficina). Mínimo de 5 horas, caso as oficinas ocorram fora do Rio Grande do Sul, ou 3 horas, dentro do estado.

Contato: pelo fone (51) 3381-5370 ou por e-mail: vmagalhaes@via-rs.net .

A escola contratante poderá optar por dois a quatro dos temas abaixo, dependendo da duração da oficina (um turno: dois temas; dois turnos: quatro temas).

PROGRAMA

1- **Um bom começo**

O início de semestre é sempre um período crucial para os professores, pois é muitas vezes nos primeiros contatos que se delineia o padrão de relacionamento professor-aluno. Esta oficina irá dar aos participantes sugestões de atividades quebra-gelo e de integração para as primeiras semanas de aula.

(*) = Somente para professores de inglês

2- A Internet como recurso pedagógico na preparação de materiais (*)

A Internet tem se tornado uma poderosa fonte de materiais e idéias para professores de línguas estrangeiras, sobretudo de inglês, tornando o seu trabalho mais rico e mais fácil. Nesta oficina serão mostradas inúmeras atividades e materiais garimpados nos melhores sites, permitindo que mesmo os professores menos familiarizados com a “world wide web” sejam beneficiados com as sugestões e informações apresentadas.

3- Desmistificando a gramática

Por alguma razão, os alunos (e alguns professores!) consideram a gramática como sendo dissociada da conversação ou comunicação em geral. Na verdade, a gramática é a *essência* do aprendizado de línguas, e se torna muito mais fácil quando integrada a outras habilidades como ouvir, falar, ler, escrever e mesmo cantar. Nesta oficina são apresentadas algumas sugestões de como trabalhar a gramática de forma lúdica e em sintonia com o enfoque comunicativo da língua.

4- Aumentando a eficácia das atividades de revisão (*)

As atividades periódicas de revisão se fazem necessárias para consolidação e reativação dos conceitos e vocabulário vistos em aula. Nessa oficina, serão oferecidas sugestões bastante diversificadas de atividades de revisão, com o intuito de aumentar a sua eficácia à medida que envolvem os alunos em dinâmicas interessantes, divertidas e comunicativas.

5- O ensino de Língua Estrangeira para adultos

Adultos são um público completamente diferente das crianças e adolescentes, então é preciso saber lidar com eles para conquistar o seu interesse. A primeira coisa que precisa ser feita é livrar-se de alguns mitos que contribuem para a noção (errada) de que adultos não podem aprender tão facilmente quanto os jovens. Essa oficina, baseada nas pesquisas de Lawrence Katz e Manning Rubin, oferece informações importantes sobre o processo cognitivo dos adultos, além de sugerir atividades práticas que podem levar a uma melhor aprendizagem da língua inglesa.

6- Atividades com música

Tradicionalmente, tem-se usado a música para desenvolver a compreensão oral. A verdade é que ela pode ser um instrumento riquíssimo para desenvolver outras habilidades, como ler, falar e escrever. Essa oficina oferece sugestões diversificadas de como usar a música como eficiente instrumento pedagógico, adaptáveis a diferentes realidades de ensino.

7- Atividades instantâneas

Imprevistos acontecem mesmo para o mais preparado dos professores: um equipamento que quebrou, cópias que não ficaram prontas, alunos que terminaram a tarefa antes do esperado. Essa oficina apresenta sugestões de atividades que não exigem preparação prévia do professor-- verdadeiras cartas para ter na manga e usar em situações que saiam do “script”.

8- Jogos e brincadeiras para todas as idades

Os jogos educativos resgatam o elemento lúdico que a educação deveria ter, mas que reserva para a hora do recreio. Jogos de vocabulário, jogos de gramática, jogos de comunicação, jogos cooperativos... duas horas de jogos para diferentes realidades de ensino é a proposta desta oficina.

9- Gerenciamento de problemas na sala de aula de Língua Estrangeira

Grupos barulhentos, grupos apáticos, grupos grandes demais, grupos hostis, grupos lingüisticamente heterogêneos... já que não se pode mudá-los, é preciso aprender a conviver com eles. Nessa oficina, serão dadas algumas sugestões práticas de como enfrentar problemas que podem desmotivar o professor a trabalhar com as turmas-problema.

10- Avaliação produtiva

A oficina ideal para quem não pretende lecionar no século 21 usando a avaliação como arma de controle e de intimidação. Estratégias de revisão, de avaliação construtiva e de recuperação, onde a ênfase está no crescimento do aluno, e não na nota no boletim.

11- Pessoas diferentes aprendem de forma diferente

Estudos conduzidos por autores renomados como Howard Gardner e Kathleen Butler demonstram que os alunos com dificuldades de aprendizagem podem estar sendo negligenciados por uma educação que valoriza alguns tipos de inteligência em detrimento de outras, além de uniformizar demasiadamente os procedimentos didáticos, deixando de levar em consideração que pessoas diferentes aprendem de maneiras diferentes. Nessa oficina, serão apresentadas as diferentes inteligências e estilos de aprendizagem, bem como sugestões de como diversificar as abordagens em sala de aula a fim de melhor contemplar as particularidades dos alunos.

12- Como ajudar os alunos a aumentar seu vocabulário (*)

Tornar os alunos aptos a expressarem-se em inglês, ainda que de forma limitada, deveria ser um dos objetivos dos professores que ensinam esse idioma. A fim de atingir esse objetivo, é importante que o professor permita aos alunos expressarem-se sobre temas relevantes para eles, e não apenas sobre os personagens fictícios ou temas propostos pelos livros-texto. Essa oficina pretende sugerir algumas estratégias para que, ao desenvolver-se a habilidade da oralidade, desenvolva-se também outras competências, como estreitar as relações no grupo.

13- Ensinar Línguas Estrangeiras em escolas públicas: missão impossível?

Profesores que lecionam inglês em escolas públicas geralmente reclamam de dificuldades como falta de material, falta de motivação dos alunos e um nível muito baixo de proficiência, o que dificulta muito a realização de atividades comunicativas em aula. Essa oficina pretende mostrar, ao compartilhar experiências das duas palestrantes em escolas públicas, que embora lecionar inglês em escolas públicas seja um grande desafio, está longe de ser “Missão Impossível”.

14- O ensino de Língua Estrangeira nas séries iniciais

Martírio para alguns, prazer para outros, o trabalho com crianças do Ensino Fundamental I impõe aos professores a enorme responsabilidade de fazê-los *gostar* de aprender uma língua estrangeira. Essa oficina parte das particularidades desta faixa etária para sugerir atividades prazerosas e motivadoras para a garotada de 2ª à 4ª séries.

15- Um material, inúmeras possibilidades *

Professores, sobretudo em escolas públicas, às vezes têm de lidar com escassez de materiais de apoio pedagógico. Muitas vezes, um mesmo material pode ser utilizado de inúmeras maneiras diferentes, fazendo com que aulas sempre diferentes possam ser ministradas com o mesmo material. Nesta oficina será usado, para demonstração, o jogo “The Verb Game”**, mas as atividades apresentadas podem também ser realizadas com outros materiais elaborados pelo próprio professor.

Sugestão para instituições contratantes: adquirir um dos materiais abaixo com o repasse do desconto que normalmente é destinado às livrarias: 30%

Livro	Preço nas livrarias	Preço com desconto
Teacher Tools	R\$ 42,00	R\$ 29,40
Cem Aulas Sem Tédio	R\$ 35,00	R\$ 24,50

LIVROS PUBLICADOS

* *Teacher Tools: tips and activities for effective EFL teaching*. Vivian Magalhães. Porto Alegre: Editora Equilíbrio, 2008. 214 p.

* *Quem Nasce de semente é planta, não gente*. Vivian Magalhães. Porto Alegre: editora Equilíbrio, 2007. 216p.

* *Cem Aulas Sem Tédio- Matemática*. Co-autoria de Ana Firpo, Cândida G. da Silva, Vanessa Amorim e Vivian Magalhães. Santa Cruz do Sul: Editora Padre Reus, 2006. 320p.

* *Cem Aulas Sem Tédio- Língua Portuguesa*. Co-autoria de Antônio Paim Falcetta, Ligia Mothes, Vanessa Amorim e Vivian Magalhães. Santa Cruz do Sul: Editora Padre Reus, 2000. 222p. Atualmente na 4ª. edição

* *Cem Aulas Sem Tédio: Sugestões práticas, dinâmicas e divertidas para o professor de língua estrangeira*. Vanessa Amorim e Vivian Magalhães. Santa Cruz do Sul: Editora Instituto Padre Reus, 1998. 215p. Atualmente na 11ª edição.

ARTIGOS PUBLICADOS

* “Estratégias para uma avaliação construtiva”, no *livro Avaliação: Novas tendências, novos paradigmas* (coletânea). Org. Maria da Graça Paiva e Marlene Brugalli. Ed.

Mercado Aberto, 2000.

- * “Facing the challenge of mixed-ability classes”, no livro *EFL Teaching and Learning in Brazil: Theory and practice*. Org. Mailce Mota Fortkamp e Rosely Perez Chavier. Edi. Insular, 2001.
- * “Teaching Grammar Through Songs”, no livro *7th Braz-Tesol Convention: Proceedings*. Edição Independente, 2000.
- * “On Swimming, Teaching, and giving “recipes” a chance”, no livro *O Ensino de Inglês como Língua Estrangeira: Estudos e Reflexões II*. Org. Simone Sarmento e Ana Luiza Freitas. Edipucrs, 2009.

SITE

www.linguaestrangeira.com.br